

Titlul resursei educaționale propuse: **FIȘĂ DE LUCRU – Unitatea III –
Harta sentimentelor**

Disciplina: Limba și literatura română

Clasa: a VII-a

Numele și prenumele autorului: DOGARU MIHAELA

Fișă de lucru

clasa a VII-a

1. Care a fost prima carte pe care-ți amintești că ai citit-o? O mai ai în bibliotecă?

.....
.....
.....

Citește cu atenție textul:

„Cărțile sunt asemenea unor fluturi. De obicei stau cu aripile lipite, așa cum se odihnesc fluturii pe câte-o frunză, când își desfășoară trompa filiformă ca să soarbă apă dintr-un bob de rouă. Când deschizi o carte, ea zboară. Și tu odată cu ea, ca și când ai călări pe gâtul cu pene fine al unui fluture uriaș. Dar cartea nu are o singură pereche de aripi, ci sute, ca un semn că ea te poate duce nu doar din floare-n floare în această lume glorioasă, ci în sute de lumi locuite. Unele dintre ele seamănă mult cu cea în care trăim, altele sunt populate de ființe care nu ni se arată decât în vise.



Pe aripile fluturilor noștri de hârtie, asemenea unor solzișori ce irizează lumina, sunt tatuaje ciudate, înscrise cu cerneală tipografică. A trebuit să mergem la școală ca să le deslușim. Stând confortabil în spinarea mătăsoasă a marelui fluture, citim și zburăm. Căci fluturele nu se urnește de pe frunza lui dacă nu-i inventăm aripile adevărate, care nu sunt de hârtie, nici de cerneală, nici de cuvinte, ci de imagini, atingeri, mirosuri și melodii. Pe toate ni le imaginăm citind. Și-atunci înțelegem că zborul, chiar dacă ne duce în lumi îndepărtate, se petrece întotdeauna în noi înșine. Cărțile sunt fluturi cu care zburăm prin propria noastră minte, sub bolta uriașă a țestei noastre.

Niciun aparat de zbor nu te-a dus atât de departe. Deslușind runele ciudate de pe aripile ce lopătează leneș, înțelegi că ele vorbesc despre orașe de cristal și subterane pline de monștri, și regine misterioase și secole îngropate în uitare, numai și numai pentru că toate aceste minuni, miraculoase sau înfricoșătoare, se află deja în tine. Se aflau acolo înainte să-ți începi călătoria. Citind și zburând, ceea ce e unul și același lucru, nu faci decât să desenezi harta magică a propriului tău suflet.”

(Mircea Cărtărescu, *A patra inimă*, fragment din antologia „**Care-i faza cu cititul?**”, Editura ART)

2. Care sunt trăirile sau emoțiile pe care le-ai avut când ai citit textul?

.....
.....

3. Ce ți-a reținut atenția în mod deosebit în text? Te poți referi la o idee, la o formulare.

.....
.....
.....

4. Notează patru cuvinte din câmpul lexico-semantic al cărții prezente în text?

.....
.....

5. Precizează câte un sinonim pentru fiecare dintre cuvintele: zboară....., mătăsoasă....., vorbesc.....

6. Extrage din text exemple pentru următoarele figuri de stil:

- a) epitet.....
- b) comparație.....
- c) enumerație.....

7. Comentează comparația pe care o face autorul între *carte* și *fluture*.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Numește modul de expunere predominant din text. Argumentează!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

9. Jurnalul cu dublă intrare.

Notați un pasaj sau o imagine din text care v-a impresionat/ v-a amintit de o experiență personală sau care v-a surprins.	Comentați acel pasaj: de l-ați notat? la ce v-a făcut să vă gândiți? ce întrebare aveți în legătură cu acel fragment?

10. Desenează coperta unei cărți așa cum îți imaginezi pe baza fragmentului de mai sus. Dă și un titlu sugestiv acesteia.

